09293 Ⓥ

Total No. of Questions - **25**
Total No. of Printed Pages - **2**

Regd. No. | | | | | | | | | | |

FABRIC EMBELLISHMENT
Paper - II (English & Telugu Versions)
MODEL QUESTION PAPER
(For the Academic Year 2021-22 only)

Time : 3 Hours **Max. Marks : 50**

SECTION - A **10×2=20**

Note: (i) Answer **ANY TEN** questions. (ii) Each question carries **TWO** marks.
సూచనలు: (i) ఏవేని **పది** ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము. (ii) **ప్రతి** ప్రశ్నకు **రెండు** మార్కులు

1. What is piping ?
పైపింగు అనగానేమి?

2. Write short notes on lace.
లేసు గురించి క్లుప్తముగా వ్రాయుము.

3. Explain about geometric motifs.
జామెట్రిక్ మోటిఫ్‌ల గురించి వివరించుము.

4. What are border layouts ?
బోర్డర్ లేఅవుట్‌లు అనగానేమి?

5. What type of fabrics are suitable for hand embroidery?
హ్యాండ్ ఎంబ్రాయిడరీకి అనువైన ఫ్యాబ్రిక్ రకములు ఏవి?

6. What are the stitches used for filling?
నింపుట (ఫిల్లింగ్)కు ఉపయోగించు కుట్లు ఏవి?

7. List down the basic stitches used in hand embroidery.
హ్యాండ్ ఎంబ్రాయిడరీలో ఉపయోగించు ప్రధాన కుట్లను తెలుపుము.

8. Why prewashing and post treatment of the fabric is important ?
ఫ్యాబ్రిక్‌కు ప్రీ వాషింగ్ మరియు పోస్ట్ ట్రీట్‌మెంట్ ఎందుకు ముఖ్యమైనవి?

9. What type of colours is mostly suitable for fabric painting ?
ఫ్యాబ్రిక్ పెయింటింగ్‌కు ఎక్కువగా అనువైన రంగుల రకము ఏది?

10. Differentiate the wet and dry techniques of painting.
పెయింటింగ్ యొక్క తడి (wet) మరియు పొడి (dry) టెక్నిక్‌ల తేడాలను వ్రాయుము.

11. List out the fabrics suitable for quilting.
క్విల్టింగ్‌కు అనువైన ఫ్యాబ్రిక్‌లను తెలుపుము.

12. How does colour influence the patchwork ?
పాచ్ వర్కును కలర్ ఎట్లు ప్రభావితం చేయును?

13. Explain the cutting process of appliqué.
అప్లిక్‌ను కత్తిరించు పద్ధతిని వివరింపుము.

14. What are the stitches and motifs used in Kantha embroidery?
కాంత ఎంబ్రాయిడరీలో ఉపయోగించు కుట్లు మరియు మోటిఫ్‌లు ఏవి?

15. What are the unique features of chikankari work?
చికన్‌కారి వర్కు యొక్క ప్రత్యేక లక్షణములు ఏవి?

SECTION - B **5 × 6 = 30**

Note: (i) Answer **ANY FIVE** questions. (ii) Each question carries **SIX** marks.
సూచనలు: (i) ఏవేని **ఐదు** ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము. (ii) **ప్రతి** ప్రశ్నకు **ఆరు** మార్కులు

16. Classify and explain the type of motifs with examples.
మోటిఫ్‌ల రకములను వర్గీకరించి ఉదాహరణలతో వివరించుము.

17. Elaborate about any four traditional motifs of India.
ఏవేని నాలుగు భారతీయ సంప్రదాయ మోటిఫ్‌లను ఉదాహరణలతో వివరించుము.

18. What is the stitch that is mostly used for finishing blanket? Explain with illustrations.
బ్లాంకెట్‌ను పూర్తిచేయుటకు ఎక్కువగా ఉపయోగించు కుట్టు ఏది? ఉదాహరణలతో వివరించుము.

19. What are the different stitches used for filling areas? Explain with illustrations.
ఏరియాను నింపుట (ఫిల్లింగ్)కు ఉపయోగించు వివిధ కుట్లు ఏవి? ఉదాహరణలతో వివరించుము.

20. Illustrate different methods of tracing designs onto the fabric.
ఫ్యాబ్రిక్ పైకి డిజైన్‌ను బదిలీచేయు వివిధ పద్ధతులను వ్రాయుము.

21. Explain the procedure for fabric painting.
ఫ్యాబ్రిక్ పెయింటింగ్ చేయు పద్ధతిని వ్రాయుము.

22. What are the different types of stitches used in appliqué? Explain the procedure of making appliqué.
అప్లిక్‌లో ఉపయోగించు వివిధ రకాల కుట్లు ఏవి? అప్లిక్‌ను తయారుచేయు పద్ధతిని వివరించుము.

23. What is patch work? Describe the types with the help of illustrations.
పాచ్ వర్కు అనగానేమి? ఉదాహరణల సహాయంతో రకములను వర్ణించుము.

24. Explain the kinds of phulkari.
ఫుల్‌కారి రకములను వివరించుము.

25. Explain the methods of stitching mirrors with illustrations.
అద్దాల (mirror) ను కుట్టు పద్ధతులను ఉదాహరణలతో వివరించుము.